

2021. 2.

2021년도 부산영상위원회 지원사업 공고
[부산지역 영화기획개발 워크숍]

2021년도 부산영상위원회 지원사업

[부산지역 영화기획개발 워크숍] 공고

부산영상위원회는 부산지역의 영화기획·개발 창작 전문 인력육성 워크숍을 통해 창작 인재 육성 저변을 확대하기 위한 <부산지역 영화기획개발 워크숍>을 실시합니다. 관심있는 분들의 적극적인 참여를 바랍니다.

※지역 내 코로나19 확산 방지를 위해 교육현장 방역, 마스크 착용, 체온 측정, 거리두기 등 부산시 필수방역지침을 지속적으로 안내 및 유지할 계획입니다. 참여자분들의 안전을 위한 조치이오니 적극 협조 부탁드립니다.

□ 사업명

- 2021 부산지역 영화기획개발 워크숍

□ 지원개요

- 지원내용

1. 단계별 과정(기본과정-창작과정-멘토링과정)을 통해 연내 다양한 스토리콘텐츠 기획개발 강화 및 초고 완성으로 이어지는 육성프로그램 운영
2. 워크숍 우수 창작물 및 이수자를 선정하여 소정의 기획개발비 지원

- 지원대상

1. 장편극영화 시나리오 완성, 드라마물 기획 등 영상콘텐츠 스토리텔링에 관심 있는 창작자
2. 영화영상 관련학과, 문예창작과 등 창작 콘텐츠 관련 학생 및 졸업생
3. 기타 교육기관의 시나리오, 스토리텔링 교육 수료자
4. 개인 창작자 및 시나리오 작가 지망생 등

※전년도 워크숍 참석자도 참여 가능

※단, 워크숍 우수작으로 선정되어 **기획개발비 또는 멘토링 지원을 2회 이상 지원받은 창작자는 최종 수료자로 지정되며**, 이후 워크숍 지원을 받을 수 없음(타 사업 지원은 가능함)

- 지원요건

1. 기본과정 참여자의 출석 점수 반영 및 과제 평가 등을 통한 창작과정 진출 참가자 선정
※출석의 경우, 직장인 등 사전 일정 공유에 따른 결석자는 심사회의를 통해 재고 가능
2. 지원인원: 기본과정 25명 내외 ▶ 창작과정 15명 내외 ▶ 멘토링과정(우수작 지원) 6편 내외

□ 심사 및 선정

- 지원결정

1. 기본과정: 신청접수기간 내 신청한 참여자 중 위원회가 요구한 접수서류를 누락 없이

모두 제출한 창작자

2. 창작과정: 기본과정 참여자들이 제출한 과제(기획안 등)에 대한 멘토 2인의 사전 검토와 그룹합평을 거친 후 평가회의 통해 선정
3. 멘토링과정: 창작과정 평가 우수작 6편(명)

□ **추진일정** ※사업 추진일정은 운영계획, 심사 등에 따라 일부 수정될 수 있음

- 사업공고: 2021년 2월
- 신청접수: 4월 1일(목) ~ 16일(금) 17시까지
- 약정체결 및 사업진행: 5월 ~ 12월
 1. 기본과정(6주): 5월 14일(금) ~ 6월 19일(토) / 금,토 강좌
 2. 창작과정(12주): 7월 12일(월) ~ 10월 21일(목)
 3. 멘토링과정(6주): 11월 ~ 12월
- 정산 및 결과보고: 12월

□ **제출서류**

- 신청접수서류 ※소정양식은 공고문 내 첨부파일을 통해 다운로드 받은 후 작성
 1. 자기소개서(소정양식)
 2. 개인정보 수집·이용에 관한 동의서 1부(소정양식)
 3. 스토리 기획안 1부(소정양식): 1인 최대 3편까지 제출가능
 4. 포트폴리오: 스토리 창작물(시나리오, 희곡, 소설, 웹툰 등 스토리 콘텐츠)
※포트폴리오 특성상 PDF 형식이 불가능한 경우 담당자 문의 후 별도 접수

□ **접수**

- 제출기한: 4월 1일(목) ~ 16일(금) 17시까지
- 제출방법: 홈페이지(www.bfc.or.kr) 내 사업안내페이지의 링크 통해 온라인 신청
※제출서류는 온라인 신청시 PDF파일로 각각 첨부
- 접수서류 양식 다운로드: 홈페이지(www.bfc.or.kr) 공지사항 해당사업공고 내 첨부파일
※신청서 작성 및 필수 제출서류가 미비할 경우 심사 대상에서 제외될 수 있으며, 이에 대한 책임은 신청자에게 있음
- 문의(지원사업 담당자): 051-7200-363, bfcwithyou@gmail.com

□ **기타사항**

- 신청서 작성 및 필수 제출서류가 미비할 경우 심사 대상에서 제외될 수 있으며, 이에 대한 책임은 신청자에게 있음
- 온라인 접수시 마감시간(마감일 17시까지) 엄수

- 프로젝트 담당자(우수작 선정자)는 지원금 사용과 프로젝트 완성에 대한 모든 책임과 권한을 갖고 기획개발을 진행해야 함(담당자는 약정서 체결 시 최종 서명하는 자로 함)
- 선정된 프로젝트 및 창작자가 저작권, 계약체결 문제 등 지원작으로서 부적합하다 판단되는 사유가 드러날 경우 해당 프로젝트는 응모 및 지원대상에서 배제됨
- 지원시 요구되는 서류 및 개발 보고서 등의 제출과 이행이 불성실할 경우 해당 지원은 철회되며 지원금 일체를 반환 조치함
- 지원대상으로 선정된 작품의 지원자격 자진반납 또는 결격사유가 발생해 선정이 취소될 경우에는 차순위 후보작에게 지원을 승계할 수 있음
- 워크숍 우수작으로 선정되어 기획개발비/멘토링 지원을 2회 이상 지원받은 창작자(작가)는 최종 수료자로 지정되며 이후 워크숍 지원을 받을 수 없음(타 사업 지원은 가능)